



La Filiera delle Costruzioni

Comunicato stampa

Fondamentale – La Filiera delle Costruzioni
sostenitore del progetto di ricerca CONSTRUCTION FUTURES Research Lab
alla Biennale Architettura 2025

13 GIUGNO: PARTE IL CICLO DI INCONTRI
DEL PROGETTO DI RICERCA CONSTRUCTION FUTURES Research Lab
Speakers' Corner - Corderie dell'Arsenale

Venerdì 13 giugno, alle ore 11:30, **Fondamentale - La Filiera delle Costruzioni** presenta il primo appuntamento del **ciclo di incontri** nell'ambito di **CONSTRUCTION FUTURES Research Lab**, **progetto di ricerca** che riunisce tre progetti partecipanti alla **19. Mostra Internazionale di Architettura della Biennale di Venezia**: ***Machine Mosaic*** di Daniela Rus, ***Co-Poiesis*** di Philip F. Yuan e Bin He, ***A Robot's Dream*** di Gramazio Kohler Research, ETH Zurich - MESH e Studio Armin Linke. Il ciclo di incontri sarà dedicato alla sperimentazione di robotica e intelligenza artificiale nell'edilizia.

Fondamentale - La Filiera delle Costruzioni è l'unione che rappresenta i protagonisti del settore edile, imprese e sindacati dei lavoratori: Ance, Anaepa Confartigianato Edilizia, Cna Costruzioni, Fiae Casartigiani, Claii, Confapi Aniem, Agci Produzione e Lavoro, Confcooperative Lavoro e Servizi, Legacoop Produzione e Servizi, FenealUil, Filca Cisl, Fillea Cgil, insieme a Formedil e Sanedil. **Dodici sigle insieme per la prima volta** con l'obiettivo comune di affrontare **temi cruciali per l'economia e la società**, alimentando il motore di un cambiamento che pone al centro innovazione e sostenibilità, formazione e sicurezza, lavoro e crescita, regolarità e legalità.

Con **CONSTRUCTION FUTURES Research Lab**, per la prima volta il mondo delle costruzioni entra da protagonista in uno dei templi dell'architettura mondiale. Supportato da Fondamentale e realizzato con la collaborazione di alcuni prestigiosi atenei internazionali, il progetto di ricerca intende riflettere su come **l'intelligenza artificiale** possa offrire **strumenti e soluzioni per migliorare efficienza, sicurezza e sostenibilità** nel settore delle costruzioni, rispondendo alle grandi trasformazioni che caratterizzano l'epoca attuale, dal cambiamento climatico alle grandi migrazioni che impattano sulle comunità e sulle città, fino alla straordinaria evoluzione tecnologica che sembra determinare un cambio di paradigma culturale.

CONSTRUCTION FUTURES Research Lab è articolato in tre parti: una sezione espositiva, un progetto di studi e un ciclo di cinque incontri tematici.

La **sezione espositiva** è pienamente inserita nel percorso della 19. Mostra Internazionale di Architettura dal titolo *Intelligens. Natural. Artificial. Collective.* a cura di Carlo Ratti, ed è basata su **tre progetti** realizzati in collaborazione con tre prestigiosi atenei internazionali: **Politecnico di Zurigo**, **Politecnico di Shanghai** e **MIT di Boston**. Tuffarsi in **CONSTRUCTION FUTURES Research Lab** significa immergersi nel futuro prossimo venturo, e sperimentare soluzioni concrete rappresentate dai robot umanoidi in grado di svolgere lavori ad alto rischio o attività usuranti, contribuendo ad aumentare il livello di sicurezza. Le tre installazioni sono ***Machine Mosaic*** di Daniela Rus (MIT Computer Science and Artificial Intelligence Laboratory), ***Co-Poiesis*** di Philip F. Yuan e Bin He (Politecnico di Shanghai) e ***A Robot's Dream*** di Gramazio Kohler Research, ETH Zurich - MESH e Studio Armin Linke.



La Filiera delle Costruzioni

Il **progetto di studi** si presenta come un **vero e proprio laboratorio interno agli spazi espositivi** della Biennale Architettura 2025, dove ricercatori delle tre università che hanno realizzato le installazioni con i robot sperimenteranno con ricercatori di altrettante università italiane, tra cui il Politecnico di Torino, nuove possibili applicazioni dei robot in un ambito edile.

Il ciclo di **cinque incontri tematici**, ideato e curato da Daniele Pittèri in collaborazione con l'Osservatorio Ethos LUISS Business School, nella cornice del **GENS Public Programme** della Biennale Architettura 2025, intende indagare implicazioni, relazioni, opportunità e pericoli che i **tre tipi di intelligenza (Natural, Artificial, Collective)** hanno nel grande ambito del costruire, anche di fronte alle grandi sfide e ai potenziali cambiamenti che ci aspettano nell'immediato futuro. L'idea di fondo parte dalla constatazione che fra tutte le attività umane quella del costruire non solo è una delle più antiche, ma è anche quella in cui continuamente i tre tipi di intelligenza hanno sempre interagito.

Venerdì 13 giugno, alle ore 11:30, presso lo **Speakers' Corner alle Corderie dell'Arsenale** si potrà assistere al primo incontro, dal titolo **Artificiale Collettivo**, che spazierà dalle intelligenze collettive e condivise, alla storia delle grandi cattedrali gotiche fino alla complessa architettura dei formicai. Intervengono, moderati da **Sebastiano Maffettone** (Direttore dell'Osservatorio Ethos LUISS Business School): **Mario Rasetti** (Professore Emerito di Fisica Teorica, Politecnico di Torino), **Giuseppe Italiano** (Professore di Computer Science, Direttore Ai4Society - Università Luiss Guido Carli), **Antonello Marotta** (Professore di progettazione, Dipartimento di Architettura, Design e Urbanistica, Università degli Studi di Sassari), **Donato A. Grasso** (Professore Zoologia generale, Etoecologia e Sociobiologia, Università di Parma), **Maura Gancitano** (Filosofa, fondatrice di Tlon). La giornata termina con un dialogo di sintesi e conclusioni fra **Elena Lovera** (Presidente di Formedil) e **Luigi Serio** (Professore aggiunto di Economia e gestione delle imprese alla Cattolica di Milano). *Per accedere alle Corderie dell'Arsenale e allo Speakers' Corner, i visitatori devono essere in possesso di un biglietto valido per la Biennale Architettura 2025.*

Formedil Italia, ente che si occupa di formazione edile e sicurezza nel lavoro, sarà presente al primo evento pubblico di **CONSTRUCTION FUTURES Research Lab** con l'intero sistema di 117 scuole edili di tutto il territorio nazionale, portando il proprio contributo all'interno del percorso condiviso dalla filiera, nell'ambito delle due giornate di incontri sul tema **"Formiamo il futuro"**, in programma presso JW Marriot Venice Resort all'Isola delle Rose di Venezia non solo il 13 giugno, ma anche nella giornata precedente del 12, dedicata al confronto interno della rete nazionale su temi come transizione digitale, sostenibilità, sicurezza e intelligenza collettiva, con gli interventi, tra gli altri, di **Matteo del Giudice** (PhD Innovation Technology - Politecnico di Torino), **Maura Gancitano** (Filosofa, fondatrice di Tlon) e **Daniele Pittèri** (Manager culturale).

Gli incontri proseguiranno in autunno nelle seguenti date: **25 settembre** (*Naturale Artificiale*), **16 ottobre** (*Le intelligenze per governare le trasformazioni delle città*), **5 novembre** (*Il rapporto Uomo Macchina*) e **21 novembre** (*Le intelligenze al servizio del patrimonio*).

Fondamentale - La Filiera delle Costruzioni:

<https://www.filierafondamentale.it>

GENS Public Programme | 19. Mostra Internazionale di Architettura della Biennale di Venezia:

<https://www.labiennale.org/it/architettura/2025/gens-public-programme>